

# Utilizzo dei Leitmotive in *Der Ring des Nibelungen*

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>		
<b>Natura</b>	<b>1</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Primo accenno a un movimento	1-17		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> Sigfrido è sulle rive del Reno	421-20		
<b>Reno</b>	<b>2</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Ancora informe, ma più strutturato. C'è già il Reno.	2-49		
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b> Le sue figlie tessono il destino	265-3482		
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b> E: Chiedi alle Norne, che sveglie filano ciò che io so	302-198		
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b> Preludio Viaggio di Sigfrido sul Reno	1-3 78-787		
<b>Onde del Reno</b>	<b>3</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Dopo il Reno, le onde	6-81		
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b> Sono diverso da te come un rospo da un pesce	37-886		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> Le Figlie del Reno vanno via	471-457		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b> Arrivano le Figlie del Reno per impossessarsi dell'Anello	596-1511		
<b>Figlie del Reno</b>	<b>4</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Woglinde nuota felice nel Reno	16-137		
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b> A: di renderlo alle figlie del Reno	261-141		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b> Alle Figlie del Reno Le Figlie del Reno si allontanano felici con l'Anello	571-1384 602-1527		
		<b>Alberich</b>	<b>4*</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Alberich chiama le figlie del Reno... Alberich scivola cercando di afferrarle	20-184 24-231
<b>Alberich</b>	<b>4*</b>	<b>Das Rheingold - Scena 3</b> Alberich trascina per le orecchie il fratello Mime Alberich invisibile sferza Mime Mime dice di come Alberich invisibile lo picchiava	161-1894 164-1972 178-2196		
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b> Mime litiga con Alberich	239-1224		
		<b>Minaccia</b>	<b>5</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Alberich rabbioso contro le figlie del Reno Flosshilde dice alle sorelle di tacere Alberich si avventa sull'oro	45-505 62-610 73-672
		<b>Oro del Reno</b>	<b>6</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Il sole illumina l'oro Le figlie del Reno continuano a cantare Per le figlie del Reno l'oro è felicità pura Le fanciulle continuano felici a danzare Alberich si avventa sull'oro	46-515 54-560 59-588 68-654 74-694

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Oro del Reno</b>	<b>6</b>	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Loge racconta del furto	124-1377
		Loge termina il racconto	126-1407
		Alla richiesta di Fricka	132-1486
		Loge consiglia a Wotan di rubare	135-1542
		Fafner dice che con l'anello si ha anche la giovinezza	138-1580
		Discesa verso Nibelheim	156-1847
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Mentre le figlie del Reno lo rimpiangono	313-3864
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		La fine degli dei non sarà lontana	275-962
		Wotan sarcastico benedice il figlio di Alberich	278-978
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Oggetti dei quali non conosce l'uso	247-1357
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Alberich rubò l'oro del Reno	24-268
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		H: Sigfrido porterà a Gunther la sposa, e a me l'anello!	157-909
		Hagen sente Sigfrido, quasi figlio di dei, come suo servo	158-920
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Sigfrido dice di non averlo avuto da Gunther	336-891
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Sigfrido è sulle rive del Reno	422-38
		Le Figlie sperano che Sigfrido renda l'oro	431-128
		Le Figlie gli chiedono l'Anello	441-205
		Le Figlie, ora serie, gli dicono di tenerselo	450-282
		Sappi che viene dall'Oro del Reno	453-311
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Ve lo rendo dalle mie ceneri	572-1396
		B: Che il fuoco che mi consuma lo purifichi dalla maledizione!	573-1398
<b>Canto delle figlie del Reno</b>	<b>7</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b>	
		Inno delle figlie all'Oro del Reno	49-540
		<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Loge parla delle figlie del Reno	124-1382
		Loge dice che piangono la loro perdita	125-1400
		In risposta a Fafner	128-1447
		Loge consiglia a Wotan di rubare	135-1548
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Wotan chiede se Alberich aveva il permesso delle figlie del Reno per prendere l'oro	231-3035
		Loge afferma che Wotan lo renderà alle figlie del Reno	258-3417
		Le figlie del Reno piangono l'oro perduto	309-3827
		E gli dei ne ridono	312-3858
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Oggetti dei quali non conosce l'uso	247-1352
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Alberich rubò l'oro del Reno	24-269
		Viaggio di Sigfrido sul Reno	84-843
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Sigfrido si avvicina ai Ghibicunghi sul Reno	110-286
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Canto delle figlie del Reno</b>	7	W: Wotan spera di apprendere la notizia che salverà gli dei	191-1305
		W: Wotan disse che se alle figlie del Reno	193-1329
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Sigfrido è sulle rive del Reno	421-29
<b>Anello</b>	8	<b>Das Rheingold - Scena 1</b>	
		E allora Wellgunde gli dice del potere dell'oro	61-600
		Alberich rimugina sul potere dell'anello	71-665
		Alberich rimugina sul potere dell'anello	72-669
		Alberich prende l'oro e maledice l'amore	75-699
		...per il potere dell'anello	82-749
		Cambiamento di scena	83-757
		<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Wotan sogna la sua reggia	86-791
		Fricka cita la brama di potere	92-859
		In risposta a Fafner	128-1447
		Alla richiesta di Fricka	132-1490
		Loge racconta dell'incantesimo per forgiare l'Anello	133-1501
		Gli dei iniziano ad avvizzire	143-1681
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b>	
		Mime racconta che con l'anello Alberich li ha fatti schiavi	173-2076
		Alberich usa il potere dell'anello	184-2288
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Alberich prigioniero chiama i Nibelunghi	220-2918
		Alberich lo smaschera	232-3035
		Wotan finalmente ha l'anello	236-3104
		Loge consiglia Fasolt di accontentarsi dell'anello	273-3603
		Fafner ha ucciso il fratello e gli toglie l'anello.	276-3612
Ma c'è qualcosa di cupo	304-3763		
Loge è più consapevole della prossima fine degli dei	307-3807		
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>			
W: Serve un eroe libero dagli dei	215-367		
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>			
Alberich ha forgiato l'anello e io l'ho rubato a lui	243-710		
W: Si tratta di altro, ascolta la predizione di Erda	251-777		
Se Alberich ritorna in possesso dell'anello il Walhalla sarà perso	252-789		
Io stesso ho pensato di riprenderlo	253-797		
Ho toccato l'anello	265-893		
<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>			
Nel bosco Fafner custodisce il tesoro e l'anello	531-462		
<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>			
Preludio	4-101		
Mime riflette sull'anello	10-212		
<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>			
Viandante: i Nibelunghi e Alberich ha forgiato l'Anello del potere	67-1443		
Viandante: e Fafner ha ucciso il fratello per l'Anello	69-1493		
<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>			
Mime si chiede come potrà ottenere l'Anello	122-2409		
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>			
Preludio	166-34		
Preludio	169-82		
Ma se torna a me saprò bene come usarlo!	182-274		

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Anello</b>	<b>8</b>	E cerca solo l'Anello: cedilo adesso e salvati la vita	191-426
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Fafner morente racconta che uccise il fratello per l'oro maledetto	232-1134
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Sigfrido esce con l'Anello e l'elmo magico	246-1342
		Sigfrido pone i cadaveri di Mime e del drago a custodia del tesoro	264-1684
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		W: Le Norne stanno nel mondo, niente possono mutare	303-208
		E: Tu non sei chi tu dici!	310-336
		W: Sigfrido ha conquistato l'anello	315-395
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Alberich rubò l'oro del Reno	24-265
		S: Ti lascio in pegno l'anello	47-502
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Gunther: sapevo del tesoro dei Nibelunghi	100-132
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		S: e ho preso anche un anello	125-453
		Hagen però non giura, è solo interessato all'anello	148-759
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		W: fosse reso l'anello	193-1331
		W: vedo che hai tu l'anello. Rendilo alle figlie del Reno!	199-1400
		B: L'anello mi proteggerà	231-1716
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>	
A: Chi mi strappò l'anello	255-84		
A: ha poi preso l'anello.	258-116		
A: sarebbe perduto per sempre!	261-144		
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>			
Brunilde vede l'anello al dito di Sigfrido	334-860		
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>			
H: E tu, Gunther, conquisterai il potere dell'Anello!	404-1569		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>			
Le Figlie gli chiedono l'Anello	442-207		
Serbalò finché comprenderai il male che racchiude!	451-287		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
Hagen rivendica l'anello	546-1138		
Brunilde rende l'Anello	571-1373		
B: E voi serbate l'oro	574-1409		
<b>Rinuncia (all'amore)</b>	<b>9</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b>	
		Ma il prezzo da pagare è alto, afferma Woglinde	63-617
		Se rinuncerà all'amore avrà il potere	72-671
		Dopo il furto, il tema della rinuncia...	81-743
		<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Fricka chiede se Wotan vuole perdere il suo amore	95-901
		Loge racconta della rinuncia di Alberich	133-1505
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b>	
		Alberich ricorda che lui ha maledetto l'amore	192-2446
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Siegmund afferra l'elsa della spada per estrarla dal frassino	141-1400
<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>			
Wotan si china su Brunilde e le 'bacia via' la divinità	672-1609		
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Rinuncia (all'amore)</b>	<b>9</b>	B: Mai rinuncerò all'amore!	208-1482
<b>Rinuncia</b>	<b>9*</b>	<b>Das Rheingold - Scena 1</b> Alberich prende l'oro e maledice l'amore	75-702
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b> Gli dei risalgono verso le loro cime con Alberich prigioniero	210-2765
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b> W: mentre volevo dar fine all'eterno mio lutto	624-1236
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b> N: Alberich rubò l'oro del Reno	24-267
		N: Siamo alla fine dell'eterna sapienza!	26-289
		Viaggio di Sigfrido sul Reno	89-868
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b> Hagen cita il potere dell'anello	100-138
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b> H: Sigfrido porterà a Gunther la sposa, e a me l'anello!	157-904
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b> W: fosse reso l'anello	193-1331
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b> A: Sei audace quale ti generò a me tua madre?	253-59
		H: sarò audace non posso dire di essere felice	254-73
		A: rovinarlo dobbiamo!	260-127
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 3</b> H: nessun nemico insegue Gunther che torna con Brunilde	299-537
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b> Brunilde vede l'anello al dito di Sigfrido	334-863
		Brunilde: da me ottenne con la forza piacere ed amore!	354-1034
		Sigfrido: chi asseconda l'amore sia felice al pari di me!	380-1277
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b> Gunther: Aiutami, Hagen!	400-1508
		H: E tu, Gunther, conquisterai il potere dell'Anello!	404-1573
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> Le Figlie gli chiedono l'Anello	442-211
		Serbalò finché comprenderai il male che racchiude!	451-289
		Sigfrido: Ma non mi ha insegnato la paura	461-381
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b> Hagen dice che Sigfrido mai più cacerà, né corteggerà donne	539-1055
<b>Walhalla</b>	<b>11</b>	<b>Das Rheingold - Scena 2</b> Gli dei dormono	84-769
		Loge afferma che i giganti hanno ben lavorato	115-1225
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b> Wotan e Loge aspettano l'arrivo di Alberich	180-2230
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b> Il Walhall si mostra maestoso	297-3733
		Ficka segue Wotan verso il Walhalla	306-3793
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b> Siegmund racconta di avere perso il padre	45-556
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b> Sieglinde racconta del suo matrimonio	77-963
		Sieglinde pare ricordare di aver già visto Siegmund	130-1269
		Sieglinde riconosce negli occhi di Siegmund lo sguardo dello straniero	135-1327

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Walhalla</b>	<b>11</b>	Siegmund dice il nome del padre: Wälse	138-1362
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Con l'anello ho pagato i giganti	244-715
		Al Wahlalla per difenderlo	249-767
		La fine degli dei non sarà lontana	275-962
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Brunilde si avvicina	330-1486
		B: ti conduco dal padre, al Walhalla	333-1535
		B: sí, trovi il padre	336-1557
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Viandante: lì vivono gli dèi	70-1528
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Invece si vede comparire dinnanzi Wotan	175-171
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		E: Ma ti ho dato una figlia sapiente, che porta al Walhalla gli eroi	304-226
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		S: Ti manca un occhio? Ti levo anche l'altro!	333-594
		W: Con l'occhio che mi manca tu vedi quello che mi resta per vedere...	334-613
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Pura fui cacciata dal Walhalla	406-1365
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Wotan spinge le schegge della lancia nel petto di Loge	22-243
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
Hagen sente Sigfrido, quasi figlio di dei, come suo servo	158-919		
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>			
W: da allora siedono gli dei attorno a lui	186-1259		
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>			
A: e ora attende la sua fine con terrore. Più non lo temo: cadere dovrà, come tutti!	256-91		
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>			
Brunilde si rivolge agli dei	348-964		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>			
Sigfrido: Anche se l'Anello mi donasse il mondo	461-382		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
B: Voi, dei!	566-1309		
Si vede il Walhalla invaso dalle fiamme	603-1532		
<b>Walhalla - conclusione</b>	<b>12</b>	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Fricka si sveglia	86-782
		Fasolt racconta della reggia che hanno costruito per Wotan	100-1001
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Wotan finisce di elogiare la sua nuova reggia	302-3755
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		W: chi desterà l'inerte la prenderà in sposa	639-1417
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Wotan alla fonte giunse e lasciò un occhio in tributo	10-68
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
W: per gli dei ed il mondo!	194-1341		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
B: Pace ora. Pace, o dio!	569-1360		
<b>Lancia di Wotan/Patto</b>	<b>13</b>	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Fricka si preoccupa	91-826

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Lancia di Wotan/Patto</b>	<b>13</b>	Wotan le ricorda che ha dato un occhio per lei	95-903
		Wotan chiede che pagamento vogliono	101-1013
		Fasolt incredulo: Wotan rinnega il patto?	102-1027
		Fasolt dice che Wotan è quello che è grazie ai Patti.	103-1049
		Fasolt chiede fedeltà al patto	103-1061
		Donner vorrebbe lottare coi giganti	111-1163
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Wotan pretende l'anello	234-3083
		Wotan si risolve e cede l'Anello	270-3547
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		W: Serve un eroe libero dagli dei	215-364
		Fricka pretende il giuramento di Wotan	233-558
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		E io non posso riprenderlo, è stato pagato con quello	254-806
		Io che sono signore in virtù dei Patti	255-813
		W: NO! Tu sei la mia cieca volontà.	285-1044
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Wotan compare e spezza la spada di Siegmund.	398-1988
		Wotan a Hunding: vai da Fricka servo!	404-2030
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: è spezzato il nostro legame	572-826
		W: non avete udito? Dalla vostra schiera Brunilde è separata!	583-884
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: allora piuttosto uccidimi con la tua lancia!	645-1464
		Wotan chiama Loge colpendo con la lancia un masso	678-1647
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Il Viandante propone di giocarsi la testa con tre domande	64-1380
		Viandante: colpisce con la lancia il terreno e si sente un tuono	73-1585
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Wotan/Viandante non ha sfruttato i Patti per soggiogare Alberich, ma la forza	181-248
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Preludio	282-15
		Entra Wotan	289-66
		Wotan risveglia Erda	295-117
		W: Ti sveglio perché sei la sapiente	302-186
		W: Come sconfiggere questo affanno?	310-332
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: Ti fermi la mia lancia, che già una volta spezzò la spada che tieni in pugno!	344-729
		E la spada di Sigfrido spezza la lancia di Wotan.	345-739
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Wotan tagliò un ramo dal frassino del mondo e ne fece una lancia	10-76
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Gunther propone un giuramento di fratellanza	138-640
		Sigfrido e Gunther confermano il giuramento	143-687
		Suggello del patto	146-729
		Sigfrido, obbligato dal Patto, va verso Brunilde	159-942
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		W: e tornò infine, con la lancia spezzata	184-1240
		S: Nothung, mia spada, sii custode della mia fedeltà a Gunther!	241-1808
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Lancia di Wotan/Patto Vincolo d'amore</b>	<b>13</b>	Brunilde si infila al dito l'Anello	574-1417
	<b>14</b>	<b>Das Rheingold - Scena 2</b> Fricka voleva la reggia per legare a sé Wotan	93-872
<b>Freia</b>		<b>Das Rheingold - Scena 4</b> Fricka invita Wotan a salire alla rocca	278-3651
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b> Sigfrido, arrivato alla rupe di Brunilde, si guarda intorno	365-864
		<b>Das Rheingold - Scena 2</b> Freia appare, spaventata	96-922
		Freia chiede aiuto ai fratelli	98-967
		Fasolt gli ricorda che Freia era il pagamento	101-1017
		Fasolt accusa Wotan: loro, dei, che dominano la bellezza....	104-1081
		Fasolt canta il fascino femminile	106-1095
		Loge dice che nessuno rinuncia all'amore di una donna	121-1344
		Fricka vorrebbe l'oro	131-1481
		Fafner cerca di convincere Fasolt	137-1576
		Freia rapita dai giganti	141-1646
		Gli dei iniziano ad avvizzire	143-1675
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b> Alberich canzona la vita 'celeste' degli dei	191-2431
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b> A Fasolt spiace lasciare Freia	250-3290
		Fasolt vede brillare l'occhio di Freia	257-3395
<b>Giganti</b>		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b> Siegmond e Sieglinde cantano il loro amore	122-1224
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b> Siegmond: mi saluterà là una donna?	337-1564
		Siegmond: salutami le vergini	343-1614
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b> Siegmond bacia in fronte Sieglinde	384-1884
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b> Sigfrido pensa alla madre	213-823
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b> Sigfrido raggiunge la cima	365-852
		Sigfrido bacia Brunilde	376-1049
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b> S: E seguendo il consiglio dell'uccellino raggiunsi il premio	503-809
		<b>Das Rheingold - Scena 2</b> Compaiono i giganti, Fasolt e Fafner	99-984
		I giganti reclamano il pagamento	120-1314
		Fafner si rivolge a Wotan	138-1587
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b> Un gigante ora lo possiede	254-800
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b> Sigfrido: tu chiacchieri di giganti, esalti la sua arte ma non riesci a fare una spada!	18-362
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b> Viandante: I Giganti	69-1481
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b> Preludio	166-3
	<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>		

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>	
<b>Giganti</b>	16	Mime cerca di spaventare Sigfrido descrivendo il drago	199-576	
		Fafner/drago si chiede che succede	222-1020	
		Fafner morente racconta che uccise il fratello per l'oro maledetto	231-1127	
			<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
			S: È stato il sangue del drago	327-511
			<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>	
			Hagen racconta dell'uccisione del drago	99-114
			<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>	
			A: ha poi battuto Fafner, il drago	258-113
			<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Sigfrido: Già un drago mi aveva detto della maledizione	461-377	
<b>Gioventù eterna</b>	20	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>		
		Fafner dice delle mele d'oro di Freia	106-1111	
		Fafner ricorda che senza Freia gli dei invecchierebbero	107-1119	
		Fafner dice che con l'anello si ha anche la giovinezza	138-1579	
		Gli dei iniziano ad avvizzire	143-1679	
		Loge afferma che è la mancanza delle mele la responsabile	146-1717	
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>		
		Ritorno di Freia	245-3223	
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>		
		W: lui più non prende le mele dell'eterna giovinezza	190-1284	
<b>Loge</b>	22	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>		
		Apparizione di Loge/Astuzia	112-1184	
		Apparizione di Loge	113-1195	
		Loge ha mantenuto la parola	127-1424	
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>		
		Loge è più consapevole della prossima fine degli dei	307-3806	
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>		
		Arriva Loge, ma solo come spirito del fuoco	680-1666	
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>		
		Mime inveisce contro la luce, il fuoco (che mai riuscì a fondere Nothung)	90-1908	
<b>Götterdämmerung - Prologo</b>				
Le Norne raccontano del contrasto tra Loge e Wotan	19-215			
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>				
S (dimentico ormai di Brunilde): io non temo il fuoco	135-598			
S: ti porto quella donna se mi dai Guttrune in moglie	136-619			
Gunther chiede se prima non vuole riposare	150-797			
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>				
Affinché la rupe fosse protetta col fuoco	174-1138			
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>				
Sigfrido annuncia il suo ritorno dalla rupe di Brunilde	268-246			
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>				
Sigfrido si dice dispiaciuto: forse l'elmo magico non lo ha ben camuffato	376-1243			
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>				
H: come mi consigli di fare per abbatterlo?	392-1420			
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>				
B: Corvi di Wotan, portate Loge dalla mia rupe al Walhalla!	578-1428			
<b>Evocazione/presenza di Loge</b>	22*	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>		
		Apparizione di Loge/Evocazione	112-1190	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Evocazione/presenza di Loge</b>	<b>22*</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Loge, evocato, comincia a bruciare	681-1672
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Evocazione del fuoco che forgerà la spada	89-1885
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Mime prova a spaventarlo evocando rumori e paure del bosco	102-2100
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Sigfrido si volge alla vetta infiammata	346-751
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Questa luce è il fuoco di Loge sulla rupe	5-31
<b>Fuoco</b>	<b>24</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Il fuoco si innalza più di prima	218-1565
		<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Apparizione di Loge/Fuoco	112-1192
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: un fuoco feroce a difesa di questa rupe	647-1475
		W: che una vampa rovente circondi la rupe	660-1539
		Intorno alla rupe comincia a bruciare un grande fuoco	682-1674
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Sigfrido è curioso: tremori, mancamenti di cuore...	108-2154
<b>Vita della Natura</b>	<b>24*</b>	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: Vedi, c'è un mare di fuoco!	341-702
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Sorge il giorno? O è il fuoco di Loge?	18-195
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		G: Si trova su una rupe infuocata	133-581
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde ordina la pira per Sigfrido	556-1243
		Che Grane segua il suo padrone sulla pira	558-1251
		Fuoco che, mentre la reggia crolla, si innalza fino al Walhalla	593-1502
<b>Servitù / Dominio</b>	<b>31</b>	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Loge dice che ovunque vi sia vita, nulla vale quanto una donna	121-1340
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
Doveva essere una donna umana!	213-819		
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>			
A te tutto è noto, sia in monti che valli, aria ed acqua	298-159		
<b>Servitù / Dominio</b>	<b>31</b>	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Mentre Wotan e Loge scendono verso Nibelheim	155-1831
		Discesa verso Nibelheim	159-1886
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b>	
		Alberich trascina per le orecchie il fratello Mime	161-1894
		Alberich ancora invisibile frusta i Nibelunghi	170-2026
		Arriva Alberich sferzando i Nibelunghi	181-2234
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Arriva Fricka, sferzando gli arieti del suo carro	183-120
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
Divina miseria, atroce offesa!	259-852		
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>			
Hundig uccide Siegmund	399-1991		
<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
Servitù / Dominio	31	Preludio	3-79
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Viandante: Sottomettendo i Nibelunghi ammassò un enorme tesoro	67-1449
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Dominerò il mondo; attaccherò il Walhalla con la schiera dei morti!	184-284
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Alberich non darà niente a Mime	245-1326
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Hagen afferma che i Nibelunghi sono servi di Sigfrido	101-144
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
B: Wotan, dio crudele!	229-1688		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>			
Qui Hagen, fingendo sdegno, uccide Sigfrido	509-840		
Nibelunghi/Fucina	32	<b>Das Rheingold - Scena 2</b>	
		Discesa verso Nibelheim	156-1853
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Preludio	2-51
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Sigfrido resta solo nel bosco e sa di non essere figlio di Mime	209-752
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Mime pretende di essere ricompensato per aver cresciuto Sigfrido	242-1278
		Ironico richiamo al tema dei Nibelunghi	261-1641
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		S: È stato Mime, ma io ho forgiato la spada	328-539
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		H: ma so che possiedi il tesoro dei Nibelunghi	124-424
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
Sigfrido inizia a raccontare la sua vita con Mime	490-668		
S: io riuscii a fondere la spada	491-679		
S: E infine lo uccisi!	498-754		
Hagen lo fa bere, e torna la memoria a Sigfrido	499-760		
Elmo magico-Tarnhelm	34	<b>Das Rheingold - Scena 3</b>	
		Alberich prova l'elmo magico e diventa invisibile.	164-1953
		Mime racconta dell'elmo magico	177-2175
		Alberich lo tranquillizza: ho l'elmo magico!	201-2603
		Per dimostrarlo usa l'elmo magico	204-2660
		Loge lo punzecchia: ma puoi trasformarti in qualcosa di piccolo?	208-2717
		<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Fafner pretende anche l'elmo magico	256-3380
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Mime chiede "Chi ha creato l'elmo magico?"	240-1153
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Hagen: se Sigfrido conquistasse Brunilde per te...	102-162
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		H: questo elmo può tramutarti in chiunque tu voglia	125-444
S: con l'elmo magico mi tramuto in te	137-625		
Sigfrido spiega il suo piano per recare Brunilde a Gunther	150-789		
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>			
Brunilde urla 'tradita!': non riconosce Sigfrido che indossa l'elmo magico	224-1611		
Sigfrido le intima di seguirla come sposa	224-1626		

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Elmo magico-Tarnhelm</b>	<b>34</b>	B: Sei un demone dall'inferno?	227-1660
		Brunilde si accascia, vinta	239-1774
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>	
		S: Ero identico a Gunther	274-303
		S: con la virtù dell'elmo magico sono tornato subito qui	278-340
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Tutti si chiedono che succede a Brunilde	332-828
		Brunilde comprende che era Sigfrido sulla rupe, non Gunther	338-904
		Sigfrido si dice dispiaciuto: forse l'elmo magico non lo ha ben camuffato	377-1243
		Sigfrido: Ma ora basta: seguitemi tutti e pensiamo alle nozze!	378-1264
<b>Meditazione di Mime</b>	<b>35</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Hagen lo fa bere, e torna la memoria a Sigfrido	499-766
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b>	
		Mime inizia a raccontare a Wotan e Loge	172-2053
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		No: lo difende la MIA spada!	264-887
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Preludio	1-4
		Mime lavora ad una spada, sempre pensando a Nothung	8-155
		Che faccio ora? si chiede Mime	56-1262
<b>Tesoro</b>	<b>37</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Prima domanda di Mime: che popolo vive sottoterra?	66-1425
		Seconda domanda di Mime: chi vive sulla terra?	68-1463
		Terza domanda di Mime: chi vive sulle vette tra le nubi?	70-1509
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Alberich replica che senza le sue istruzioni mai Mime avrebbe potuto	241-1261
		Mime non capisce come mai Sigfrido capisca tutto il contrario!	256-1539
		Ecco la fine delle meditazioni di Mime, mentre Alberich se la ride	261-1640
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b>	
		Alberich mostra parte del suo tesoro	189-2370
<b>Drago</b>	<b>39</b>	<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		I nibelunghi portano il tesoro	221-2930
		I giganti ammassano il tesoro davanti a Freia	253-3339
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Preludio	1-22
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Fissato sul tesoro, Mime prepara una droga per Sigfrido	133-2538
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		H: ma so che possiedi il tesoro dei Nibelunghi	124-425
		<b>Das Rheingold - Scena 3</b>	
Alberich si trasforma in un enorme drago	205-2664		
<b>Drago</b>	<b>39</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Fafner ora è un drago, un posto pericoloso per Sieglinde	531-462
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Mime ora pensa a Fafner, tramutato in drago	9-182
		Come lo porto dal drago?	56-1266
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Viandante: ora Fafner tramutato in drago custodisce e 'Anello e il tesoro	69-1497
		Viandante: Sigfrido dovrebbe uccidere il drago: con quale spada?	80-1717

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>		
<b>Drago</b>	<b>39</b>	Chi non conosce paura rifonderà Nothung	88-1876		
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>			
		Mime invece gli dice che sarà il drago a insegnargli la paura	111-2177		
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>			
		Fafner/drago non teme l'eroe: se lo mangia! E si tiene il tesoro con l'Anello	191-419		
		Fafner non se ne preoccupa: Qui giaccio e posseggo: lasciatemi dormire!	191-439		
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>			
		Il drago andrà alla fonte	205-667		
		E invece sveglia il drago!	221-1004		
		Inizia la lotta col drago	224-1053		
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>			
		S: lo stimo tanto poco che l'ho lasciato nella caverna del drago	124-432		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>			
		Sigfrido: Ho ucciso un drago per quest'anello. Non lo scambio per un orso!	442-213		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>			
		S: con la quale sconfissi il drago	491-690		
		<b>Annientamento / Caduta degli dei</b>	<b>40</b>	<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
				Alberich chiede: "Sono libero? Davvero libero?"	237-3117
				Alberich maledice l'anello	238-3140
Ma gli dei sono alla fine, anche se non lo sanno	246-3232				
E preannuncia un grande pericolo	266-3490				
Loge consiglia Fasolt di accontentarsi dell'anello	273-3600				
Fafner ha ucciso il fratello e gli toglie l'anello.	276-3626				
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>					
Quando Alberich avrà un figlio	274-953				
Una donna porta il seme dell'odio	276-967				
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>					
Preludio	168-73				
Alberich sta di guardia alla caverna del drago	171-104				
Alberich resta a guardia del tesoro	195-508				
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>					
Alla morte del drago	230-1099				
Tu, giovane eroe (ora hai tu l'oro maledetto)	232-1143				
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>					
Sigfrido parte	154-870				
H: Sigfrido porterà a Gunther la sposa, e a me l'anello!	157-909				
Come pure l'annientamento accompagna Brunilde	163-1004				
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>					
B: Io? Gettare l'anello?	200-1406				
S: No! Esso darà a Gunther i diritti di sposo	231-1724				
B: Che puoi fare, misera donna!	240-1801				
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>					
Preludio	246-1				
Alberich chiede ad Hagen se dorme	251-43				
H: otterrò l'anello, siine certo!	264-163				
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>					
Hagen: fate attenzione a cosa dice la donna!	335-868				

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>		
<b>Annientamento / Caduta degli dei</b>	<b>40</b>	Hagen: se è quello l'anello che prese Gunther, Sigfrido lo ha ottenuto con la frode	342-931		
		Gunther: Sono oltraggiato, se tu non confuti quelle parole!	360-1100		
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>			
		B: Ma se lo colpissi nella schiena...	395-1442		
		H: E tu, Gunther, conquisterai il potere dell'Anello!	404-1569		
		Tutti: cada Sigfrido!	409-1624		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
		Gunther glielo nega	546-1138		
		<b>Maledizione dell'Anello</b>	<b>41</b>	<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
				Alberich maledice l'anello	238-3126
Fafner ha ucciso il fratello e gli toglie l'anello.	276-3617				
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>					
Fricka dice a Brunilde di andare a sentire gli ordini del padre	234-580				
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>					
O sacro disonore! Sconcio dolore!	236-618				
Non sfuggo alla maledizione	268-917				
<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>					
Lutto causato dalla Maledizione di Alberich	624-1240				
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>					
Preludio	167-54				
Che sia oggi che cadrà Fafner? si chiede Alberich	173-143				
Alberich ricorda che è votato alla morte chi custodisce l'Anello	182-257				
Alberich resta a guardia del tesoro	195-496				
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>					
Alla morte del drago	230-1109				
Pensa quale sarà la fine!	233-1152				
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>					
E l'Anello ha fatto un altro morto	262-1648				
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>					
B: La notte scende su di me (si copre gli occhi con le mani)	410-1429				
<b>Götterdämmerung - Prologo</b>					
La fune del destino si spezza	25-285				
N: Nulla più annunceremo al mondo	26-292				
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>					
Gunther: come troviamo Sigfrido?	106-236				
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>					
Hagen saluta Sigfrido e risuona la maledizione	117-335				
Sigfrido chiede ad Hagen come mai conosce il suo nome	120-366				
Sigfrido chiede a Gunther se ha una donna	132-563				
Gunther propone un giuramento di fratellanza	138-637				
E lo suggellano bevendo gocce del loro sangue	145-712				
Infatti la Maledizione accompagna Brunilde	163-982				
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>					
W: sarebbe finita la maledizione	193-1335				
W: È questa la tua fede? Così ci abbandoni?	209-1497				
B: Vai via, mai mi porterai via l'anello!	210-1504				
S: Mi spingi a togliertelo!	234-1740				
Sigfrido strappa l'anello a Brunilde	238-1761				
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>					
H: a me stesso lo giuro!	264-170				

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>		
<b>Maledizione dell'Anello</b>	<b>41</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b> Brunilde vede l'anello al dito di Sigfrido	334-863		
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b> Brunilde, Hagen e Gunther restano soli	384-1309		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> E colui a cui fu tolto lo maledì All'avvicinarsi di Hagen risuona la Maledizione	454-317 476-493		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b> Qui Hagen, fingendo sdegno, uccide Sigfrido	509-840		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b> È notte sulla reggia di Gunther Hagen estra la spada e uccide Gunther B: Ti mando il messaggio da te atteso e temuto B: che col male vi fu sottratto Hagen si slancia per prendere l'anello e viene fatto affogare	534-985 547-1148 568-1354 574-1410 600-1522		
		<b>Erda</b>	<b>42</b>	<b>Das Rheingold - Scena 4</b> Appare Erda, la madre Terra Lei è colei che sa Ti ho avvertito! Froh: Ascolta la sua parola! Wotan si risolve e cede l'Anello Ma c'è qualcosa di cupo	263-3458 264-3472 268-3516 269-3527 270-3543 304-3771
				<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b> Erda mi ha avvertito della prossima fine degli dei W: Si tratta di altro, ascolta la predizione di Erda Solo una cosa ora voglio: la fine!	244-718 251-777 273-947
				<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b> Viandante: narra la creazione della lancia che dà il potere a Wotan	71-1542
				<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b> Wotan: Tutto è secondo una sua legge, non puoi cambiare nulla...	192-457
				<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b> Preludio Preludio Wotan risveglia Erda	281-1 283-25 292-89
				<b>Crepuscolo degli dei</b>	<b>44</b>
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b> Preludio W: No! La tua sapienza mi ha messo in affanno W: Torna al tuo sonno eterno, io non temo più la fine!	284-31 309-322 311-352				
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b> Wotan lascia libero il passaggio a Sigfrido	345-746				
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 3</b> Hagen chiama i guerrieri	285-417				
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> Se non lo rendi, oggi stesso morirai!	458-338				
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b> Ingresso di Brunilde	548-1161				
<b>Donner</b>	<b>46</b>	<b>Das Rheingold - Scena 4</b> Donner rischiara il cielo	281-3676		
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 1</b>			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Donner</b>	<b>46</b>	Fulmini durante la tempesta	10-62
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Sieglinde si è svegliata	392-1943
<b>Arcobaleno</b>	<b>47</b>	<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Froh forma un ponte verso il Walhalla con un arcobaleno	292-3713
		Gli dei percorrono il ponte verso il Walhalla	316-3883
<b>Spada</b>	<b>48</b>	<b>Das Rheingold - Scena 4</b>	
		Wotan raccoglie una spada lasciata da Fafner e saluta il Walhalla	305-3776
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Prima di andare Sieglinde fissa con insistenza un punto sul frassino	60-763
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Siegmund resta solo	63-806
		Siegmund si chiede dov'è la spada promessagli dal padre	65-848
		Sieglinde vuole mostrare a Siegmund la spada	75-949
		Lo straniero (Wotan) conficca una spada nel frassino	79-998
		Sieglinde riconosce negli occhi di Siegmund lo sguardo dello straniero	135-1323
		Siegmund riconosce finalmente la spada	141-1393
		Siegmund estrae la spada	144-1437
		Sposa e sorella sei per il fratello	159-1497
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Preludio	163-1
		F: Ti basta il trionfo dei due amanti incestuosi?	202-273
		W: Io guardo avanti, tu conosci solo il noto	214-356
		F: Se il tuo eroe è libero, togligli la spada!	219-409
		Ultimo tentativo di Wotan: ma ha trovato la mia spada!	228-515
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Solo uno libero potrebbe riprenderlo	255-816
		Devo tradire chi di me si fida!	269-923
		Ma attenta: lui ha una spada vittoriosa.	283-1024
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Siegmund dice che la vendicherà con Nothung	320-1346
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Siegmund: conosci questa spada? Chi me l'ha data mi ha dato la vittoria	351-1663
		Siegmund alza la spada per uccidere Sieglinde	366-1768
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Siegmund estrae la spada	386-1896
		Brunilde incita Siegmund: fidati della spada!	397-1983
		Wotan compare e spezza la spada di Siegmund.	398-1987
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Brunilde consegna a Sieglinde i frammenti della spada	537-509
		Brunilde da il nome all'eroe che Sieglinde porta in grembo: Sigfrido!	538-530
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: e lei custodisce la spada che tu forgiasti per Siegmund	636-1380
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Preludio	5-118
		Mime lavora ad una spada, sempre pensando a Nothung	8-160
		Mime ritiene che Nothung potrebbe sconfiggere Fafner	10-216
		Mime mostra i resti della spada che gli diede Sieglinde	48-1103
		Sigfrido si entusiasma: questa è la spada che devi fondermi!	49-1124
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Spada</b>	48	È Nothung la spada!	81-1733
		Chi non conosce paura rifonderà Nothung	88-1882
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		E pianifica di uccidelo con Nothung, drogato, dopo l'uccisione del drago	134-2557
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Ma attento drago: il ragazzo è forte, affilata la spada!	191-423
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Lo libera tagliando i lacci dell'armatura con la spada	369-914
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		N: Sai che ne avvenne?	25-280
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		S: solo me stesso posso offrirti, e la mia spada	123-418
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		S: Nothung, mia spada, sii custode della mia fedeltà a Gunther!	241-1808
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>	
		A: da uno della sua stassa stirpe è stato battuto	256-90
		A: Il Welso (Sigfrido) ha spezzato la lancia di Wotan	258-111
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Gunther chiama Sigfrido per nome	331-813
		Sigfrido: Questa spada mi ha tenuto lontano da lei!	356-1065
		Brunilde: No! Questa spada era alla parete quando mi hai presa!	357-1084
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>	
		B: Non lo protessi lì, sapevo che mai sarebbe fuggito dal nemico!	396-1454
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Sigfrido: La mia spada ha spezzato una lancia, taglierà anche la fune!	460-375
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Hagen cerca di strappare l'Anello dal dito di Sigfrido, ma la mano del morto si alza a fermarlo	548-1158
		B: Dalla sua amata lo separò la spada	564-1282
<b>Tempesta</b>	<b>49</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Inizio dell'opera	7-1
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Arrivo di Wotan, furente	542-562
<b>Siegmund</b>	<b>50</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Ingresso di Siegmund nella casa di Hunding	16-122
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		B: Ma Siegmund non agisce da sé?	263-873
<b>Sieglinde</b>	<b>51</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Sieglinde si china su Siegmund	19-171
		Sieglinde offre del sidro a Siegmund	25-282
		Sieglinde implora Siegmund di restare	29-349
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Hunding chiede a Siegmund chi sia	37-465
		Hunding non accoglie Siegmund volentieri	48-604
		Sieglinde si risolve di drogare Hunding	59-719
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Sieglinde va da Siegmund	73-928
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Giaceva una donna nella foresta	41-973
		L'ho accolta qui	42-980

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Sieglinde</b>	<b>51</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b> Torna alla memoria Sieglinde ed il suo amore	523-942
<b>Amore incestuoso</b>	<b>52A</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 1</b> Siegmund ringrazia Sieglinde Siegmund le rende il corno dal quale hanno bevuto entrambi	20-212 26-307
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b> Sieglinde si risolve di drogare Hunding	59-750
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b> Sieglinde canta l'amore Anche Siegmund comincia a riconoscere Sieglinde Siegmund è felice di ascoltare Sieglinde	112-1170 132-1299 134-1318
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b> B: Dimmi padre, fidati di me!	240-647
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 3</b> Sieglinde e Siegmund in fuga Siegmund si siede con Sieglinde svenuta in grembo	301-1159 328-1452
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b> Siegmund: taci, non spaventare lei che ora dorme Siegmund si china su Sieglinde	353-1673 357-1717
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b> Brunilde porta una donna con sé! B: Guai a Sieglinde se Wotan la trova! Brunilde a Sieglinde: va, affronta serena il tuo destino	494-239 515-354 534-487
<b>Amore</b>	<b>52B</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 1</b> Siegmund ringrazia Sieglinde Sieglinde offre del sidro a Siegmund	20-215 25-282
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b> Hunding chiede a Siegmund chi sia	37-468
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b> Siegmund canta l'amore Sposa e sorella sei per il fratello	103-1136 158-1488
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b> Ma Wotan afferma di non avere potere sull'amore W: Vedi tu stessa che si amano, benedici il loro amore!	194-193 199-240
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 3</b> Siegmund prega Sieglinde di fermarsi	309-1229
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b> Siegmund allora rinuncia al Walhalla B: folle! Ascoltami, affidala a me!	342-1601 364-1757
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b> Siegmund si china su Sieglinde dormiente	382-1856
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b> W: hai seguito l'amore, seguilo fino in fondo	630-1323
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b> Lei portava un bimbo in grembo	42-982
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b> W: Lui sveglierà Brunilde	317-405
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b> B: Che Grane ti porti il mio saluto!	53-552
<b>Welsi</b>	<b>54</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 1</b> Sieglinde implora Siegmund di restare	29-349

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Welsi</b>	<b>54</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Hunding chiede a Siegmund chi sia	37-459
		Siegmund inizia il racconto	38-476
		Siegmund racconta di un'altra sventura	54-654
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Brunilde è addolorata per Siegmund	299-1131
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Giaceva una donna nella foresta	41-970
		Mori nel darti alla luce	42-992
		Sigfrido chiede il nome del padre	46-1057
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Mime ricorda Sieglinde	101-2080
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Sigfrido si chiede che aspetto avesse sua madre	210-771
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
Arriva Mime, che vuole l'Anello	249-1395		
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>			
S: Che ne so? E che ridi? Mostrami la strada o taci!	330-553		
W: Ho amato la tua stirpe	336-642		
S: Sei tu che uccidesti mio padre! Ora mi vendico!	344-731		
Sigfrido si volge alla vetta infiammata	346-752		
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>			
Sigfrido equivoca, e crede che lei sia sua madre	393-1180		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>			
S: E qui successe un miracolo!	492-695		
Sigfrido muore	520-916		
<b>Hunding</b>	<b>56</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Ingresso di Hunding	31-389
		Cita come colpevole la tribù dei Neiding, cui Hunding appartiene	41-518
		La casa di Hunding lo protegge per la notte	57-699
		Hunding si allontana con ultime parole di sfida	61-774
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Siegmund resta solo	62-800
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Fricka prende le difese di Hunding	192-175
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
Sieglinde ha l'incubo del rapimento	389-1925		
Sieglinde: fermatevi!	396-1976		
<b>Doveri di ospitalità</b>	<b>56*</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Benvenuto di Hunding a Siegmund	32-408
		Hunding non accoglie Siegmund volentieri	48-598
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Fricka prende le difese di Hunding	193-180
		Fricka accusa i due per la rottura del matrimonio	195-202
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>			
Brunilde deve combattere per Fricka	280-996		
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>			
Wotan a Hunding: vai da Fricka servo!	404-2027		
<b>Eroismo dei Welsi</b>	<b>58</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Ecco perché non può chiamarsi Portatore di Gioia	55-666
		Sieglinde si risolve di drogare Hunding	59-736

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Eroismo dei Welsi</b>	<b>58</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Sieglinde va da Siegmund	73-926
		Sieglinde abbraccerebbe l'eroe che riuscisse in questo	87-1055
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Sieglinde si vergogna di essere stata moglie di Hunding	319-1333
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Alla morte di Siegmund sviene Sieglinde	400-1996
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: hai creato una stirpe di eroi	632-1350
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Sigfrido: ho osservato la mia immagine, sono diverso da te	36-880
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Viandante: che stirpe amò Wotan...	78-1664
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
Ma Sigfrido chiede solo se il drago ha un cuore: lo trafiggerà con Nothung	201-600		
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>	<b>62</b>	Hagen: ma solo Sigfrido la potrà liberare	98-96
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		S: solo me stesso posso offrirti, e la mia spada	123-412
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Inizio della processione funebre	521-931
		<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
<b>Vittoria dei Welsi</b>	<b>62</b>	Sieglinde vuole mostrare a Siegmund la spada	75-950
		Sieglinde spera che Siegmund la possa vendicare	85-1039
		Siegmund afferma di essere lui l'eroe cui la spada è destinata	88-1060
<b>Inno alla Primavera</b>	<b>64</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Siegmund canta l'arrivo della Primavera	99-1107
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	<b>65</b>	Sieglinde sogna	383-1875
		<b>Ebbrezza</b>	
<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	<b>65</b>	Siegmund e Sieglinde cantano il loro amore	122-1221
		Sieglinde si dichiara apertamente sorella innamorata di Siegmund	157-1477
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Preludio	168-35
<b>Nothung</b>	<b>68</b>	<b>Die Walküre - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Siegmund estrae la spada	142-1417
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Sigfrido canta Nothung	124-2434
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
Sigfrido colpisce il drago al cuore con Nothung	229-1097		
<b>Cavalcata delle Valchirie</b>	<b>74</b>	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Preludio	175-67
		Brunilde avverte Wotan dell'arrivo di Fricka	185-128
		Ritorno di Brunilde	229-525
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Infatti portate gli eroi caduti	248-750
		Mi pesano le armi	298-1118
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b>	
B: divine vergini là ti attendono	337-1567		
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Cavalcata delle Valchirie</b>	74	Brunilde incita Siegmund: fidati della spada!	397-1982
		Brunilde terrorizzata raccoglie i frammenti della spada e scappa con Sieglinde	402-2012
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>	
		La Cavalcata delle Valchirie!	417-13
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Le Valchirie fuggono	593-949
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: ho compiuto il tuo comando	602-1052
		B: al tuo comando divampi un fuoco	646-1471
		E infine Wotan si lascia commuovere dalla fiera Brunilde	651-1488
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Alberich vede una luce azzurrina nella foresta	172-119
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Preludio	281-2
		E: Ma ti ho dato una figlia sapiente, che porta al Walhalla gli eroi	305-235
		W: Brunilde? Si è ribellata a me, ora giace addormentata	306-262
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: Guarda lassù!	340-698
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde rivede il suo cavallo	400-1284
		B: Senti questo mio fuoco sfrenato verso di te?	426-1680
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		Ingresso di Brunilde	30-357
		B: Ricorda la donna in armi che trovasti addormentata	42-464
		Brunilde cede a Sigfrido il suo cavallo	49-528
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Hagen dice di conoscere la donna per Gunther: Brunilde	95-72
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Hagen prende in consegna Grane, il cavallo di Brunilde	121-373
		G: desidero una donna	133-571
		S: ti porto quella donna se mi dai Guttrune in moglie	136-619
		Sigfrido è pronto per partire	152-820
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Si ode in lontananza la cavalcata delle valchirie	165-1028
		Brunilde si accorge di una valchiria che sta arrivando	166-1037
		Waltraute va via	214-1526
		B: Mai mi toglierai l'anello!	233-1737
		Lottano per l'anello	235-1748
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Guttrune teme che Sigfrido abbia posseduto Brunilde	276-320
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Brunilde irrompe, sconvolta	367-1176
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Guttrune racconta del suo sonno disturbato	535-1001
		Brunilde chiede il suo cavallo	557-1249
<b>Grido di guerra delle Valchirie</b>	76	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Brunilde è felice di partecipare alla lotta	178-94
		Ma alla vista di Fricka non si presenta	231-538
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Grido di guerra delle Valchirie</b>	<b>76</b>	La Cavalcata delle Valchirie!	433-45
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Brunilde si accorge di una valchiria che sta arrivando	166-1043
		Brunilde riconosce Waltraute	169-1073
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Brunilde irrompe, sconvolta	367-1176
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Col grido delle Valchirie Brunilde si getta nel fuoco	590-1493
<b>Collera</b>	<b>77</b>	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Fricka rabbiosa si avvicina a Wotan	191-158
		F: Allora getti tutto via? Spezzi i legami che avevi stretto?	200-255
		F: Finisci allora, umiliami fino in fondo	210-330
		Fricka dice a Brunilde di andare a sentire gli ordini del padre	234-571
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		B: Vai via, mai mi porterai via l'anello!	210-1508
<b>Fatalità</b>	<b>78</b>	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		F: Ma perché piango per nozze e promesse, già tu le calpesti!	203-283
		F: E devo sopportare i tuoi tradimenti!	206-300
<b>Sdegno</b>	<b>79</b>	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 1</b>	
		F: Siegmund è una pedina mossa da te!	220-417
		Wotan è vinto: lascia che Siegmund vada per la sua strada	226-487
		F: guardami negli occhi: allontana da lui la Valchiria!	227-503
		Che è costretto a concederlo	233-562
		Fricka dice a Brunilde di andare a sentire gli ordini del padre	234-584
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Fricka se ne è andata sorridendo	235-591
		Wotan si confiderà con la figlia	241-687
		Da allora ho perso la serenità e ho cercato Erda	245-726
		Come creio l'Altro da me, che agisca da sé ma faccia ciò che voglio io?	258-849
		No: lo difende la MIA spada!	264-882
		B: Mai ho visto così il padre!	297-1107
		Con dolore devo tradirti	299-1140
		Anche Brunilde prova l'angoscia degli dei	300-1147
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
		E con un gesto Wotan uccide Hunding	405-2038
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: allontanatevi da lei!	556-635
		W: nessuna come lei ha conosciuto i miei pensieri!	560-676
		Brunilde si fa avanti	563-732
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde resta sola con Wotan	598-980
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>	
		Alberich dice che conosce i trucchi di Wotan	178-206
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Preludio	281-8
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: Se mi conoscessi, risparmiaresti l'offesa!	335-629
		W: Anche se le diedi lutti	336-648
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Sdegno</b>	<b>79</b>	B: Ormai sono una desolata donna inerme!	403-1331
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		W: No, temo di peggio!	182-1200
		W: noi sue figlie lo abbracciamo	192-1312
<b>Disperazione di Wotan</b>	<b>79*</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Brunilde viene presentata da Gunther ai Ghibicunghi	326-765
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Brunilde mai ha visto così il padre	236-610
		Quindi devo sottomettermi alla volontà di Fricka!	264-890
		La obbliga a ubbidire, ma è disperato!	286-1056
<b>Angoscia degli dei</b>	<b>81</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		W: È questa la tua fede? Così ci abbandoni?	209-1501
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Ora sono schiavo dei Patti	255-815
		Ma questo eroe deve essere estraneo al dio	256-821
		Divina miseria, atroce offesa!	259-852
		Scopro me stesso in tutto ciò che faccio!	260-855
		Wotan sarcastico benedice il figlio di Alberich	280-990
		Deve far cadere Siegmund	282-1013
		Non provocare la mia ira! Ubbidisci: Siegmund deve morire!	290-1077
		Anche Brunilde prova l'angoscia degli dei	300-1147
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Ma Wotan, per quanto angosciato, è furente con Brunilde	405-2041
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Le Valchirie vedono l'affannata Brunilde	491-216
		Brunilde non saluta le sorelle	494-242
		Le Valchirie non capiscono: scappi dal padre?!	504-282
<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 2</b>			
Le valchirie sarebbero anche loro offese dalla sorte di Brunilde	582-881		
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b>			
Wotan si allontana	193-475		
<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>			
W: Wotan a lungo viaggiò nelle vesti del Viandante	184-1232		
W: da allora siedono gli dei attorno a lui	186-1259		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
B: Pace ora. Pace, o dio!	569-1361		
<b>Inseguimento</b>	<b>81*</b>	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Si odono gli inseguitori	321-1353
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b>	
		B: senti i richiami di chi ti insegue?	373-1800
<b>Enigma del destino</b>	<b>82*</b>	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Si ode l'inseguimento	387-1909
		<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Brunilde compare in scena	329-1462
		B: solo chi è votato alla morte può vedermi	331-1503
		B: hai visto lo sguardo della Valchiria: devi seguirmi	345-1624
		B: cadrà per mano di Hunding	349-1649
		B: così poco valuti le delizie eterne?	357-1706
<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 5</b>			
Wotan osserva il cadavere di Siegmund	403-2015		
<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>	
<b>Enigma del destino</b>	<b>82*</b>	W: e che io ho spezzato!	636-1385	
		W: ora devo andare	637-1399	
		Wotan prende il viso di Brunilde tra le mani	672-1608	
		Wotan si allontana	677-1642	
		Fine: enigma del destino...	706-1723	
	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>			
			Entra Wotan	289-64
			Erda si chiede chi l'ha destata	297-139
			E: Brunilde è saggia, chiedi a lei!	305-242
			E: Addormentata, come me?	307-290
			W: Discendi ora Erda	320-431
	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>			
			Sigfrido raggiunge la cima	365-845
			Sigfrido non comprende ma è soggiogato da Brunilde	398-1257
			B: Ama te stesso e lasciami!	416-1552
<b>Götterdämmerung - Prologo</b>				
		Si vedono le tre Norne che filano la fune del destino	4-18	
		N: Albeggia la fine degli dei	17-181	
		N: Giù, alla madre!	26-303	
		B: Ricorda la donna in armi che trovasti addormentata	42-466	
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>				
		Tutti si chiedono che succede a Brunilde	332-825	
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>				
		Brunilde si domanda chi può essere responsabile di quanto successo	387-1346	
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>				
		Se non lo rendi, oggi stesso morirai!	458-341	
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>				
		Sigfrido morente	511-852	
		S: Chi ti ha rimessa al sonno?	515-885	
		S: Brunilde mi dà il suo saluto...	520-911	
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>				
		Gutrune teme Brunilde	536-1013	
		Brunilde viene per la vendetta	549-1175	
		È Brunilde la donna che Sigfrido ha dimenticato	553-1223	
		Ora Brunilde si fa avanti con maestà	554-1232	
		B: Sapete come accadde?	565-1303	
		B: Ascolta la mia accusa, supremo Iddio!	566-1322	
<b>Annuncio di morte</b>	<b>83</b>	<b>Die Walküre - Atto 2 - Scena 4</b>		
			Brunilde osserva da lontano Siegmund	329-1470
			Siegmund chiede chi sia	331-1499
			Siegmund: trovo il padre al Walhalla?	335-1552
			Siegmund: mi saluterà là una donna?	336-1561
			Siegmund: mi accompagnerà la sposa sorella?	340-1587
			B: sono qui ad annunciare la tua morte!	347-1640
			Siegmund: sei giovane e bella, ma tanto fredda e dura	358-1719
			B: Vai, ti rivedrò al campo di battaglia	375-1818
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>		
			Brunilde chiede la protezione delle sorelle	501-267
		<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 2</b>		
			W: non sceglierò più per te gli eroi	569-794
			Brunilde resta sola con Wotan	597-965

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>			
Annuncio di morte	83	<b>Götterdämmerung - Prologo</b>				
		Una Norna passa la fune ad un'altra	12-108			
		N: Wotan siede nella rocca costruita dai giganti	14-150			
		Le Norne raccontano del contrasto tra Loge e Wotan	19-204			
		Una Norna passa la fune ad un'altra	21-235			
			<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
			B: mi attendevo un nobile compianto per l'eroe morto	550-1182		
			B: Sapete come accadde?	565-1303		
			B: Guardate la vostra colpa eterna	566-1317		
	Sigfrido	88	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>			
			B: porti in grembo il più grande eroe	535-496		
			Brunilde da il nome all'eroe che Sieglinde porta in grembo: Sigfrido!	537-518		
			Sieglinde: per colui che amammo salvo la creatura amata	540-546		
					<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
					B: e il più grande sta per nascere	633-1357
				B: lo porta in grembo Sieglinde	634-1367	
				B: fa che sia un eroe a trovarmi!	642-1441	
				E verrà a liberare la sposa uno libero, più libero di me, del dio	662-1548	
				W: chi teme la mia lancia non passi mai questo fuoco!	692-1694	
			<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>			
			Sigfrido prova la spada	17-333		
			Sigfrido: ho osservato la mia immagine, sono diverso da te	36-873		
			Ma tu, Sigfrido, sei sopravvissuto	42-995		
			Chi mi ha dato nome Sigfrido?	44-1024		
			<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>			
			Mime lo sa: è la stirpe dei Welsi, dalla quale è nato Sigfrido	79-1691		
			E Sigfrido ucciderà il drago!	82-1761		
			Viandante: e chi riforgerà questa spada?	84-1803		
			Viandante: e a lui io lascio la tua testa	89-1892		
			<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>			
			E la perderà per mano di chi non conosce la paura	99-2020		
		Infatti Sigfrido non capisce la paura dalle parole di Mime	108-2151			
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>				
		Sigfrido prova a cantare con l'uccellino	221-974			
		Fafner chiede chi lo ha ucciso, ma Sigfrido sa solo il proprio nome	231-1113			
		Sigfrido chiede notizie della sua stirpe, ma Fafner muore	234-1161			
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>				
		Potrò superare il fuoco e svegliarla?	273-1846			
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>				
		W: Compio libero il gesto di lasciare il mondo ai miei eredi, Sigfrido e Brunilde	313-380			
		W: In lui si arresta la maledizione di Alberich	317-401			
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>				
		S: Fatti indietro!	342-717			
		Sigfrido si volge alla vetta infiammata	346-755			
		Sigfrido si lancia nelle fiamme	350-775			
		...contrapposto al tema di Sigfrido.	361-808			
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>				
		S: Sono stato io, Sigfrido!	383-1109			
		B: Senti questo mio fuoco sfrenato verso di te?	427-1687			
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>				

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Sigfrido</b>	<b>88</b>	B: Attraversasti il fuoco	40-454
		B: e alla quale spezzasti l'elmo!	42-467
		S: che racchiude il valore delle mie imprese	47-504
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Sigfrido chiede chi è il figlio di Ghibich	118-345
		S: conosco la tua fama, combatti o siimi amico	119-352
		Hagen risponde che lo ha riconosciuto dalla forza	120-370
		Hagen è certo che l'impresa andrà a buon fine	156-889
		Sigfrido, obbligato dal Patto, va verso Brunilde	159-940
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Tale che solo un eroe lo potesse superare	176-1151
		Brunilde desidera buttarsi fra le braccia di Sigfrido	222-1597
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>	
		B: Non lo protessi lì, sapevo che mai sarebbe fuggito dal nemico!	396-1453
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>	
Sigfrido: La mia spada ha spezzato una lancia, taglierà anche la fune!	460-372		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>			
S: È giunto chi ti può svegliare!	516-893		
Sigfrido è morto!	527-959		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
Gutrune vede il corteo funebre	540-1059		
Brunilde ordina la pira per Sigfrido	556-1243		
E lei stessa ambisce di seguirlo	559-1253		
<b>Redenzione d'amore</b>	<b>89</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Sieglinde commossa ringrazia	539-534
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
Su tutto la Redenzione d'amore	604-1534		
<b>Giustificazione di Brunilde</b>	<b>92</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde resta sola con Wotan	598-983
		B: non sono saggia, ma so che amavi Siegmund	604-1081
		B: ho visto Siegmund e il suo amore disperato	618-1186
		W: così hai fatto ciò che desideravo e non potevo fare!	620-1202
		B: certo non ti fui utile...	627-1286
		Wotan e Brunilde si abbracciano	664-1560
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		W: Brunilde? Si è ribellata a me, ora giace addormentata	305-246
		E: Chi ha insegnato la ribellione, la ribellione punisce?	307-291
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Il mio amore per te mi fece sfidare mio padre	396-1226
		B: Guarda la mia angoscia!	412-1466
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Brunilde racconta della sua supplica a Wotan	174-1133
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>			
A: se la donna che ama gli consigliasse	260-137		
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>			
Brunilde: Questa sofferenza mi avete preparato?	349-978		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
B: Ascolta la mia accusa, supremo Iddio!	566-1319		
<b>Magia del sonno</b>	<b>96</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Magia del sonno</b>	<b>96</b>	W: ti chiudo in pesante sonno	638-1413
		B: un fuoco che divori il codardo che osi salire quassù!	648-1479
		W: il vile la fuggirà	661-1543
		Brunilde cade addormentata	673-1617
		Wotan segna con la lancia un cerchio di fuoco a protezione di Brunilde	688-1686
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		Entra Wotan	289-61
		Erda si risveglia	296-224
		E: Il mio sonno è sogno...	302-190
		E: Mia figlia giace addormentata?	307-285
		E: Lascia che il sonno custodisca la mia sapienza!	308-309
		W: Dormi ora, e guarda la mia fine!	319-416
		W: Giù, al tuo sonno eterno!	321-436
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: Vedi, c'è un mare di fuoco!	341-706
Sigfrido si lancia nelle fiamme	357-797		
<b>Götterdämmerung - Prologo</b>			
N: Filiamo e cantiamo	5-35		
N: Volete sapere quando?	23-261		
- Non scorgo più i fili della fune!			
N: Giù, alla madre!	26-296		
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>			
Ora comandate a Brunilde di spezzare l'uomo che l'ha ingannata!	351-1003		
<b>Sonno</b>	<b>97</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: almeno proteggimi, che dei terrori spaventino i vili	640-1430
		W: chiedi troppo!	643-1446
		W: Se devo abbandonarti	656-1516
		Wotan e Brunilde si abbracciano	667-1572
		Wotan guarda negli occhi Brunilde	668-1580
		Che la loro luce brilli per il fortunato mortale che la libererà	672-1603
		Wotan adagia la figlia a terra	674-1626
		Wotan indica il cerchio di fuoco	690-1690
		Wotan si allontana	703-1718
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Ma Sigfrido imparerà la paura in altro modo	104-2126
		Un altro modo più dolce	107-2138
		La proverebbe volentieri questa paura!	110-2164
		(e la imparerà vincendo il sonno di Brunilde)	111-2175
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>			
Sigfrido e Mime arrivano alla caverna del drago	196-542		
Mime prova sempre a spaventarlo	203-629		
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>			
Solo chi non conosce la paura potrà superare il fuoco	273-1852		
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>			
E: Brunilde è saggia, chiedi a lei!	305-237		
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>			
Risuona il tema del sonno di Brunilde...	360-805		
<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>			
Sigfrido invoca la madre: una donna addormentata gli ha insegnato la paura!	373-991		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Sonno</b>	<b>97</b>	S: la meravigliosa donna addormentata	505-818
<b>Addio di Wotan</b>	<b>101*</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b> Wotan canta gli occhi di Brunilde Wotan la copre con lo scudo	669-1581 674-1628
<b>Ultimo addio</b>	<b>102</b>	<b>Die Walküre - Atto 3 - Scena 3</b> Che gli diano conforto per l'ultima volta Wotan guarda addolorato Brunilde dormiente	671-1597 699-1708
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b> ...ma alla quale si mostrò crudele?	78-1672
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b> Addio mentre, sul ritmo delle valchirie, Wotan si allontana	194-487
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b> W: Mi gioverebbe chiederle qualcosa?	307-277
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b> Sigfrido vede quello che crede un uomo in armatura	366-879
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b> W: e lui cambiò espressione, pensava a te Brunilde!	192-1322
<b>Corno di Sigfrido</b>	<b>108</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b> Ingresso di Sigfrido, con un orso che aizza contro Mime Sigfrido cercava col corno di attirare un amico, ma è arrivato l'orso	13-252 16-305
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b> Sigfrido comincia a lavorare in modo errato (ma efficace!) Sigfrido spezza l'incudine con Nothung e Mime cade a terra	117-2307 164-2955
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b> Sigfrido prova a cantare con l'uccellino La lotta col drago continua	221-964 225-1057
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b> Sigfrido suona il corno	349-770
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b> N: Sai che ne avvenne? Ingresso di Sigfrido Sigfrido si allontana Sigfrido si allontana	25-283 30-358 72-670 74-717
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b> E proprio ora si ode il corno di Sigfrido	108-254
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b> Sigfrido parte	154-866
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b> Brunilde ode il corno di Sigfrido	220-1586
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b> A: ma a nulla gli serve il potere dell'anello: ridendo spreca la sua vita	259-123
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b> Sigfrido torna e saluta Hagen S: Gunther e Brunilde arriveranno dal Reno	267-236 279-346
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b> B: Il suo solo sguardo ti terrorizzerebbe! Hagen: Allora domani andremo a caccia	391-1406 407-1612
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> Sigfrido, a caccia, ha perso di vista i compagni	420-1
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Corno di Sigfrido</b>	<b>108</b>	Sigfrido ode la voce di Hagen e suona il suo corno	477-504
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		A Guttrune par di sentire il corno di Sigfrido. Che però è come 'spezzato'	534-992
		Gutrune vede il corteo funebre	540-1058
<b>Lavoro</b>	<b>108*</b>	Gunther accusa Hagen dell'assassinio	544-1104
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Sigfrido chiede di una spada, e Mime ne ha appena forgiata una.	17-321
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
<b>Impeto giovanile</b>	<b>109</b>	E allora Sigfrido stesso di mette al lavoro	115-2274
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		S: È stato Mime, ma io ho forgiato la spada	328-537
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Sigfrido spezza la spada, come aveva fatto con tutte finora	18-342
		Sigfrido scaraventa via il brodo che Mime gli offre	23-494
		Sigfrido: mai mi insegnasti come fare a sopportarti!	27-608
		Tu menti, zoticone!	35-852
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Qui Mime impazzisce... lui non riesce a rifonderla!	84-1806
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Arriva Sigfrido e chiede se è pronta la spada	97-1969
<b>Mime</b>	<b>110</b>	<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Sigfrido e Mime arrivano alla caverna del drago	196-533
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		S: Spostati, se non vuoi fare la fine di Mime!	332-579
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Mime: se qualcosa non va, scorda tutto il bene che gli ho fatto	21-434
		Mime: ecco la ricompensa per il mio amore!	23-500
		Mime infine si decide a dire chi fosse la madre	40-949
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Chi lo potrà fare?	85-1834
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Mime allontanandosi si augura che il drago e Sigfrido si uccidano a vicenda	207-705
<b>Educazione di Mime</b>	<b>111</b>	<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Ma non mi capisci!	254-1508
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b>	
		Mime lamentoso: da lattante ti ho allevato... tanto ti ho insegnato...	24-512
		Sigfrido fa il verso a Mime: Lattante ti ho allevato...	35-833
		Mime ricomincia la lagna: Lattante ti ho allevato...	43-1017
		So solo che è morto in battaglia. E Mime ricomincia la lagna	47-1071
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Bevi questo, che ti prendo la spada, l'elmo e il tesoro!	254-1510
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Sigfrido inizia a raccontare la sua vita con Mime	490-668
		<b>Desiderio d'amore</b>	<b>112</b>
Mime: questo prova l'amore di Sigfrido per lui	30-715		
Per questo mi cerchi	31-748		
Se devo crederti, dammi delle prove!	47-1081		
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>			
Se potesse vederla!	212-803		
<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Desiderio d'amore</b>	<b>112</b>	Sigfrido si sente solo, senza madre né padre	266-1724
<b>Desiderio di viaggio</b>	<b>116</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 1</b> Sigfrido dice che se ne andrà via	52-1189
		Mentre Sigfrido corre via l'orchestra riprende il tema molto velocemente	54-1235
<b>Viandante</b>	<b>117</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b> Wotan, nelle vesti del Viandante, saluta Mime	58-1289
		Il Viandante propone di giocarsi la testa con tre domande	64-1376
		Viandante: Tu non hai chiesto quello che dovevi chiedere	86-1857
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b> Mime si è giocato la testa col Viandante	98-2015
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 1</b> Wotan: Sono venuto a guardare, non a fare	176-191
		Wotan/Viandante non ha sfruttato i Patti per soggiogare Alberich, ma la forza	181-240
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b> Wotan, il Viandante l'ha destata	298-151
		W: Tu che sei la più sapiente	310-328
<b>Viaggio del Viandante</b>	<b>118*</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b> E dice che viene chiamato Viandante, perché molto viaggia	59-1309
		Viandante: ora tocca a me chiedere	74-1601
<b>Frassino eterno</b>	<b>119*</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b> Viandante: Dal frassino eterno trasse una lancia	71-1540
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b> N: Sorge il giorno?	5-27
		N: Filavo presso il frassino eterno	7-54
<b>Sotterfugio</b>	<b>120</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 2</b> Mime si rassegna a sottoporsi alle tre domande	77-1641
		Mime: Mi salvo la testa?	79-1699
		Mime lo sa: Nothung è la spada!	81-1731
		<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b> Mime si sente già vincitore	151-2786
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b> Bevi questo, così ti addormenti e ti ammazzo!	258-1577
<b>Fusione della spada</b>	<b>125</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b> E incomincia a fonderla	124-2440
		Continua a lavorare	129-2489
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b> Sigfrido e Mime arrivano alla caverna del drago	196-529
<b>Gioia della vittoria</b>	<b>127</b>	<b>Siegfried - Atto 1 - Scena 3</b> La spada è pronta: dopo l'acqua che l'ha raffreddata verrà il caldo sangue del drago	136-2603
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b> Sigfrido dice a Mime che odia più lui del drago	251-1444
<b>Mormorio del bosco</b>	<b>135</b>	<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b> Sigfrido resta solo nel bosco	208-714
		Sigfrido resta solo nel bosco	210-764
		Torna la calma mentre Siegfried per caso tocca il sangue del drago	235-1178
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b> S: È stato il sangue del drago	327-519
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b> S: sentito il sangue del drago potei capire il linguaggio degli uccelli	494-705

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
Uccello del bosco	136	<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Siefried sente un uccellino cantare	215-833
		Ora Sigfrido sente l'uccellino, e ne capisce anche il canto	235-1179
		L'uccellino gli dice di prendere l'Anello e l'elmo magico	237-1199
		<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		L'uccellino mette in guardia Sigfrido da Mime	249-1386
		Ma l'uccellino ricorda a Sigfrido di stare in guardia	250-1421
		L'uccellino ci ricorda l'ipocrisia di Mime	255-1528
		L'uccellino gli racconta di Brunilde, dormiente e circondata dalle fiamme	269-1797
		Sigfrido si fa guidare dall'uccellino alla ricerca della rupe di Brunilde	276-1883
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Entra Sigfrido al seguito dell'uccellino	322-455
		S: Ora spostati, vado dalla donna che mi ha indicato l'uccellino	337-664
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
S: "Ora Sigfrido possiede il tesoro dei Nibelunghi!"	495-711		
S: "non ti fidare di Mime"	497-741		
Ipocrisia di Mime	142	<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Mime dà il benvenuto a Sigfrido: hai imparato la paura?	250-1412
		Mime: ora che hai fatto quello che volevo ti uccido!	251-1449
		Bevi, è il tuo ultimo sorso!	260-1627
Passione amorosa	145	<b>Siegfried - Atto 2 - Scena 3</b>	
		Chiede all'uccellino se gli può trovare un compagno	268-1761
		Sigfrido si entusiasma immediatamente	270-1810
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Sigfrido vede che non è un uomo	369-924
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Sigfrido si innamora di Guttrune	130-513
Eredi del mondo	146	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 1</b>	
		W: Liberamente lascio il mondo ai miei eredi, Sigfrido e Brunilde	313-374
		W: Lei compirà l'atto che redimerà il mondo	318-408
		W: Lascio loro liberi	319-425
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Da tanto ti amo!	393-1174
		B: Il mio amore per te mi fece sfidare mio padre	396-1232
		S: Non dicesti che la tua saggezza stava nel tuo amore per me?	409-1412
		Sigfrido le scosta le mani dagli occhi	411-1451
		S: Destati Brunilde, e sii mia!	419-1595
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		B: Vai, ma che io bruci per sempre nel tuo petto!	46-491
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		S (tra sé e sé): il primo sorso lo dedico a te, Brunilde!	128-489
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>	
		B: Tutto il mio sapere ho dato a lui!	387-1361
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
S: la svegliai con un bacio, e come ella mi ricambiò!	507-828		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
B: Io sono la vera sposa di Sigfrido!	552-1202		
Gioia paterna	146*	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 2</b>	
		W: Come comprendi il canto degli uccelli?	326-507
		W: Hai ucciso il drago, chi ti ha spinto a farlo?	327-521

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Gioia paterna</b>	<b>146*</b>	W: E chi a fatto i pezzi della spada?	329-542
		W: Rispetta la vecchiaia, ragazzo!	330-566
		S: Mostrami la strada e continua per la tua!	335-621
<b>Turbamento d'amore</b>	<b>147</b>	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Sigfrido è confuso: che sia questa la paura?	371-967
		S: tu mi hai insegnato i tormenti d'amore. Ora fa che mi torni il coraggio.	399-1265
		Brunilde rivede le sue armi, ormai inutili	401-1300
		Sigfrido è sempre turbato	404-1343
		B: Non rovinare l'immagine, non mi toccare!	414-1527
		B: La celeste scienza mi abbandona...	424-1653
<b>Risveglio</b>	<b>148</b>	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde si risveglia e saluta il sole	379-1080
		B: Lungo fu il mio sonno... chi mi ha svegliata?	381-1096
		Brunilde saluta il mondo	386-1121
<b>Incanto d'amore</b>	<b>149</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Sigfrido si riprende e si rivolge a Brunilde	512-847
		<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde e Sigfrido inneggiano alla madre che lo ha generato	388-1131
		B: Eri tu nei miei pensieri!	392-1164
		Sigfrido non comprende ma è soggiogato da Brunilde	397-1240
		B: Tua lo sono da sempre!	421-1620
		<b>Götterdämmerung - Prologo</b>	
		B: La mia forza ormai ti appartiene	32-393
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		S (tra sé e sé): il primo sorso lo dedico a te, Brunilde!	128-484
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Brunilde siede alla sua rupe	164-1025
		Nel ricordo dell'amore di Sigfrido Brunilde abbraccia Waltraute	178-1164
B: Se ti potessi dire la letizia!	207-1147		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>			
S: Oh, questi occhi!	517-900		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
B: La sua luce mi rischiara	563-1270		
B: Più onesto di lui mai nessuno giurò	564-1286		
<b>Estasi d'amore</b>	<b>150</b>	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde e Sigfrido si guardano emozionati	390-1146
		B: No, tua madre non tornerà	394-1182
		S: Lascia che ti abbracci	422-1634
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>	
B: Gli donai la mia magia, che lo difende dalle ferite	393-1431		
<b>Idillio</b>	<b>151</b>	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Eterna ero...	413-1478
		B: Ti rassereni il mio sorriso	415-1540
<b>Siegfried tesoro del mondo</b>	<b>152</b>	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Lasciami! Rinuncia a me!	413-1497
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Brunilde si accascia, vinta	239-1769
<b>Decisione d'amare</b>	<b>153</b>	<b>Siegfried - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Svanisca pure il mondo del Walhalla!	431-1719
		S: Benedetto il giorno che ci illumina!	432-1731

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Decisione d'amare</b>	<b>153</b>	<b>Götterdämmerung - Prologo</b> Sigfrido si allontana	73-700
<b>Fune del destino</b>	<b>154</b>	<b>Götterdämmerung - Prologo</b> Si vedono le tre Norne che filano la fune del destino N: Filiamo e cantiamo Una Norna passa la fune ad un'altra	4-19 6-41 18-192
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> Le Figlie: Le Norne hanno filato il maleficio nella fune del destino! Sigfrido: La mia spada ha spezzato una lancia, taglierà anche la fune!	459-357 460-370
<b>Eroismo di Sigfrido</b>	<b>157</b>	<b>Götterdämmerung - Prologo</b> Sorge l'alba	27-327
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b> L'eroe torna a casa	539-1047
<b>Brunilde</b>	<b>158</b>	<b>Götterdämmerung - Prologo</b> Sorge l'alba B: La mia forza ormai ti appartiene Sigfrido si allontana	27-330 33-397 72-677
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b> Hagen prende in consegna Grane, il cavallo di Brunilde Infatti la Maledizione accompagna Brunilde	121-375 163-984
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b> B: Se ti potessi dire la letizia! Brunilde si accascia, vinta	206-1454 239-1772
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b> Brunilde si rende conto che Sigfrido non la riconosce	334-852
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b> B: Ma la morte di uno solo mi basta!	403-1558
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b> Le Figlie: Ha sprecato un bene supremo, e non lo sa!	466-425
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b> Infatti ecco il tema di Brunilde, ancora inconscio in Sigfrido Un ultimo pensiero a Brunilde	500-774 532-977
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b> Gutrune cerca Brunilde, ma la sua stanza è vuota	537-1018
<b>Amore eroico</b>	<b>160</b>	<b>Götterdämmerung - Prologo</b> Brunilde incita Sigfrido a nuove imprese B: La mia forza ormai ti appartiene	31-375 33-417
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b> S: l'anello ora lo custodisce una donna sublime	126-455
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b> B: Tiene in suo potere questa donna	388-1366
<b>Hagen</b>	<b>164</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b> Gunther discorre con Hagen	91-1
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b> Sigfrido si offre come compagno a Gutrune G: ...che nessuno mi potrà portare Hagen prepara il giuramento Il giuramento è in realtà voluto da Hagen Sigfrido e Gunther confermano il giuramento Suggerimento del patto	132-550 133-574 140-656 141-675 143-687 146-729

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>	
<b>Hagen</b>	<b>164</b>	Hagen spezza il corno da cui hanno bevuto	146-730	
		Sigfrido parte	154-872	
		Hagen resta a vigilare alla reggia	155-876	
		H: Sigfrido porterà a Gunther la sposa, e a me l'anello!	157-904	
		Ma è un Patto maledetto da Hagen	160-944	
	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>			
			B: Wotan, dio crudele!	229-1695
			S: Nothung, mia spada, sii custode della mia fedeltà a Gunther!	241-1808
	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>			
			Preludio	247-5
			H: chi erediterà il potere eterno?	257-99
			A: rovinarlo dobbiamo!	259-126
			H: sta già per rovinarsi da sé	260-131
	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 3</b>			
			Hagen incita i Ghibicunghi alla vendetta se Brunilde venisse tradita	319-716
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>				
		Brunilde, al nome di Sigfrido, alza gli occhi atterrita	331-815	
		Brunilde: sono tradita!	345-949	
		Sigfrido: No, io ho giurato per Gunther!	355-1053	
		Sigfrido giura: che quest'arma mi uccida se mento!	364-1146	
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>				
		Ora Hagen deve definitivamente convincere Gunther	404-1566	
		Ma Hagen si rivolge ad Alberich!	413-1656	
		E tutto conclude la quinta diminuita di Hagen	419-1701	
<b>Ghibicunghi</b>	<b>165</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>		
		Gunther discorre con Hagen	91-6	
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>		
		Gunther si fa riconoscere	119-351	
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>		
		Sigfrido ora è per i Ghibicunghi	224-1622	
		S: sono un eroe che ti piega, anche con la forza	226-1649	
		S: Sono Ghibicungo, mio nome è Gunther	227-1672	
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>		
		S: Brunilde si è piegata alla forza di Gunther	275-308	
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 3</b>				
Hagen chiama i guerrieri	285-417			
<b>Seduzione</b>	<b>167</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>		
		Gutrune: e come potrei io legare Sigfrido a me?	103-178	
		Gutrune: Vorrei vederlo, Sigfrido!	106-234	
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>		
		Sigfrido chiede a Gunther il nome della sorella	131-526	
<b>Pozione magica</b>	<b>168</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 1</b>		
		Hagen: con la pozione magica dimenticherebbe tutto	105-216	
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>		
		S (tra sé e sé): il primo sorso lo dedico a te, Brunilde!	128-492	
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>		
		Brunilde siede alla sua rupe	164-1019	
		Sigfrido è dimentico di Brunilde	224-1618	
		S: sono un eroe che ti piega, anche con la forza	226-1647	
B: Sei un demone dall'inferno?	227-1660			
S: ora sei mia!	239-1778			

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Pozione magica</b>	<b>168</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Gutrune chiede se Brunilde lo credeva il suo uomo	276-315
		Gutrune ha quasi paura di Sigfrido	280-356
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Tutti si chiedono che succede a Brunilde	332-831
<b>Amicizia</b>	<b>171</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Hagen lo fa bere, e torna la memoria a Sigfrido	499-768
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Gutrune si rende conto dell'inganno di Hagen	552-1209
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
Gunther invita Sigfrido a entrare	122-388		
G: nulla mi devi	126-462		
Sigfrido e Gunther si stringono la mano	147-733		
<b>Gutrune</b>	<b>172</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Gunther saluta la sorella e l'amico (Sigfrido)	330-798
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Entra Gutrune per dare il benvenuto a Sigfrido	127-466
		Sigfrido è confuso dalla pozione magica	129-502
		Sigfrido si offre come compagno a Gutrune	132-553
		S: ti porto quella donna se mi dai Gutrune in moglie	136-613
		Gutrune chiede di Sigfrido	153-840
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>	
		Hagen chiama Gutrune	269-258
<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>			
Ma Gunther pensa al dolore di Gutrune	405-1587		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
A Gutrune par di sentire il corno di Sigfrido. Che però è come 'spezzato'	534-990		
All'avvicinarsi di Hagen Gutrune percepisce la sventura	537-1029		
B: Taci, infelice	551-1197		
È Brunilde la donna che Sigfrido ha dimenticato	553-1214		
<b>Giuramento di fratellanza</b>	<b>173</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Sigfrido e Gunther giurano	140-662
		Sigfrido e Gunther giurano	141-669
<b>Suggello del giuramento</b>	<b>173*</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 2</b>	
		Suggello del patto	146-727
		<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		Il patto tra Sigfrido e Gunter è rispettato	241-1805
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>	
		S: No, la mia spada ci divideva!	276-323
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Sigfrido: No, io ho giurato per Gunther!	356-1057
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		B: Eppure nessuno tradì come lui!	565-1299
<b>Maestà degli dei</b>	<b>176</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		W: ordinò di raccogliere il legno del frassino del mondo attorno al Walhalla	185-1253
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
		Brunilde ordina la pira per Sigfrido	557-1248
		E lei stessa ambisce di seguirlo	560-1256
<b>Sventura</b>	<b>179</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 1 - Scena 3</b>	
		B: Ora comprendo la mia pena!	228-1683

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>
<b>Sventura</b>	<b>179</b>	B: Che puoi fare, misera donna!	240-1798
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Brunilde non alza gli occhi da terra	329-788
		Brunilde, al nome di Sigfrido, alza gli occhi atterrita	332-819
		I ghibicunghi si chiedono del tradimento	346-954
		Brunilde: Dei, questo tramaste?	349-973
		Hagen: giura sulla mia lancia!	363-1119
		Sigfrido si appresta al giuramento	364-1137
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Brunilde si domanda chi può essere responsabile di quanto successo	386-1337
		B: Chi mi darà la spada che mi scioglierà da lui?	389-1383
		H: E lì lo colpirà la mia lancia!	397-1462
		H: Gunther, ti opprime il disonore!	398-1482
		Gunther: Traditore, io. E tradito!	399-1496
		Hagen: Solo la morte di Sigfrido ti può aiutare!	401-1517
		B: Tutto il sangue del mondo non mi renderebbe giustizia!	403-1554
		H: La morte di Sigfrido conviene a noi tutti!	405-1581
		H: e a Guttrune diremo che un cinghiale ha ucciso Sigfrido!	408-1617
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
		Sigfrido: Queste qui del Reno mi hanno predetto la morte per oggi!	483-573
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
All'avvicinarsi di Hagen Guttrune percepisce la sventura	537-1029		
Ingresso di Hagen	538-1033		
Gutrune chiede atterrita cosa è successo	539-1048		
<b>Assassinio</b>	<b>182</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 1</b>	
		A: Io... e te!	257-106
		A: L'anello! È quello che vale!	260-133
		A: dunque, senza esitare, mira all'anello!	262-147
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Brunilde: consacro la tua forza: che lo abbatta!	370-1197
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>	
		Brunilde si domanda chi può essere responsabile di quanto successo	386-1334
		B: E lui, allegramente, mi dona via!	389-1377
		B: Vile, hai mandato l'eroe per prenderti il premio!	399-1491
B: Muoia Sigfrido!	403-1562		
<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
Che pena e sventura ti perseguitino!	544-1111		
<b>Nozze</b>	<b>184*</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 2</b>	
		S: Dammi il benvenuto Guttrune!	270-269
		Gutrune va a preparare il benvenuto al fratello e a Brunilde	280-362
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 3</b>	
		H: Preparate le armi!	297-504
		I guerrieri prendono in giro Hagen, araldo di nozze	311-659
		Hagen incita i Ghibicunghi alla vendetta se Brunilde venisse tradita	319-719
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	
		Gunther annuncia le sue nozze con Brunilde	329-791
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>	
		S: Bevi Gunther!	486-508
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>	
Hagen dice a Guttrune di salutare il ritorno di Sigfrido	538-1043		
<b>Giuramento</b>	<b>189</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 4</b>	

<u>Motivo</u>	<u>Num. rif.</u>	<u>Momento</u>	<u>Pag-Batt.</u>		
<b>Giuramento</b>	<b>189</b>	Sigfrido giura: che quest'arma mi uccida se mento!	364-1143		
		Brunilde giura a sua volta	367-1180		
		<b>Götterdämmerung - Atto 2 - Scena 5</b>			
		Hagen: Fidati di me, donna tradita. Ti vendicherò io di Sigfrido	390-1388		
		Brunilde: lui ti ha tradito, e voi tutti tradiste me!	402-1546		
		Gunther e Brunilde si rivolgono agli dei	413-1653		
<b>Girotondo delle figlie del Reno</b>	<b>191</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>			
		Le Figlie del Reno danzano in tondo	423-53		
		Le Figlie: Il sole splende, ma nel fondo è buio, senza l'oro	426-79		
		Le Figlie lo prendono in giro: Sei turchio!	443-219		
		E le Figlie ridendo vanno sott'acqua	447-248		
		Sigfrido: Ma no, tornate su: vi regalo l'anello!	450-274		
		Sigfrido: lo cederò per amore, ma non per minacce!	461-387		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
		B: Con voi nel fiume scompaia il male	573-1405		
		<b>Gaiezza</b>	<b>191*</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 1</b>	
				Le Figlie sentono il corno: l'eroe si avvicina	433-150
				Sigfrido appare, cercando l'orso che sta cacciando	435-168
		Sigfrido: Se l'avete voi, tenetevelo!	440-194		
		Le Figlie: cosa ci dai se te lo diamo?	441-199		
		Le Figlie le prendono ancora in giro: È così cattiva, forse ti picchia?	444-229		
<b>Marcia funebre</b>	<b>195</b>	<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 2</b>			
		Tutti si chiedono che ha fatto Hagen?!	510-848		
		Inizio della processione funebre	521-928		
		<b>Götterdämmerung - Atto 3 - Scena 3</b>			
		Gutrune si rende conto che Sigfrido è morto	542-1084		

*NOTA*

**Num. rif.:**

Sono i numeri indicati da Ernest Newman in *Wagner's Night*.

**.\*:**

Se seguiti da asterisco provengono da altre fonti.

**Pag-batt.:**

I numeri di pagina fanno riferimento alle edizioni DOVER delle partiture complete. Ho indicato anche il numero di battuta, perché valido in tutte le edizioni.